

Album: L'odyssée

A travers ces 10 titres originaux,
je vous invite à vivre les différentes
Etapas d'un processus de guérison et de renaissance





A Propos

Je me suis perdue. Ou plutôt... j'ai accepté de me perdre.

J'ai commencé à remettre en question tout ce que je pensais être vrai.

Mes choix, mes fonctionnements, mes croyances... même l'image que j'avais de moi.

Et ça, c'est violent. Parce qu'il y a un moment où tu es entre deux versions de toi-même.

Tu n'es plus l'ancienne... mais tu n'es pas encore la nouvelle.

Et cet entre-deux, il est inconfortable. Il est flou. Parfois même, il fait peur.

Je me suis retrouvée seule face à moi-même.

Sans validation extérieure. Sans repères.

il y a des étapes que personne ne peut vivre à ta place. Tu peux être entourée, soutenue... mais la traversée, elle est intérieure. Alors oui, j'ai traversé mon désert. J'ai douté. J'ai résisté. J'ai lâché prise.

Et petit à petit... j'ai commencé à me retrouver. J'ai arrêté de chercher à être validée. J'ai commencé à m'écouter vraiment. À reconnaître ma valeur. Mes compétences. Et surtout, à prendre ma place.

Aujourd'hui, j'utilise ma voix autrement. Pas pour plaire. Pas pour rentrer dans une case.

Mais pour être alignée avec qui je suis.

L'Odyssée, c'est ça. Chaque étape de ce voyage a été mise en chanson.

Des chansons que vous continuerez à découvrir, pas à pas. Jusqu'au 29 septembre.

Ce jour-là, je vous proposerai une représentation de l'album sous forme de récit musical, un voyage raconté, chanté, incarné.

Un live, entourée de musiciens, de choristes et de danseuses,

avec une dimension contée inspirée des traditions ancestrales des griots.

Une expérience à vivre. Pas juste à écouter.

Avec toute ma Gratitude.

Angela COADOU

Titres present sur L'album:

Toi Musique, mon principal moyen d'expression, tu transformes mes émotions les plus profondes en quelque chose de tangible et me permets de trouver de la beauté dans les ténèbres.
Mon refuge, mon havre de paix, ma thérapie.



Des vies

Lorsqu'une action anodine te fait entrevoir la lumière au bout du tunnel.
"chaque moment, peut mener à une renaissance"



Te survivre

Comment se construire quand les fondations ont été ébranlées.

A toi, mon étoile qui brille et veille sur moi



Ici et là-bas

Dans le tumulte de 2 cultures qui suis-je vraiment? Une traître à mes racines ou simplement le pont entre 2 identités?

Titres présent sur L'album:

"Éclectique" en voilà un mot cher à mon cœur.
il en a fallu du temps, à la citoyenne du monde que je suis, pour le
comprendre. Cet EP est la parfaite illustration d'une liberté
d'expression et d'une exploration sans frontières.



Racines

'Racines' explore la beauté d'un
cœur capable d'accueillir
plusieurs cultures, célébrant
l'harmonie entre les origines et
le



SoulsPELL

J'ai longtemps levé les yeux
mais c'est dans l'abysse de
mon âme qu'a jailli la
lumière



L'Odyssée

Un voyage sonore où chaque
note devient un souffle de
guérison

Titres présent sur L'album:



L'évidence

Dans mes bras, l'instrument
résonne comme une part de
moi-même.
Un lien ancien, intime,
immédiat.
Le lendemain, je commence
mon initiation.
Six semaines plus tard, ma
propre kora, née au Sénégal,
arrive chez moi,
Sur mesure, Pour mon âme.

Il y a deux ans, j'entends pour la première fois les vibrations d'un instrument ancien... La kora.

Quelque chose s'éveille. Un frisson sans nom.

Comme un souvenir oublié qui cherche à revenir.

Mais je me tiens à distance, au seuil d'un appel.

Un jour, tout bascule. On me tend une kora, je la prends, et je comprends :
ce n'est pas une rencontre, mais des retrouvailles

Une nuit pas comme les autres

Un soir, je ressens le besoin
de dormir avec elle.
À 1h30 du matin, je me
réveille.
Un élan. Un appel.
Je la touche. Je joue.
Et soudain... quelque chose
naît.

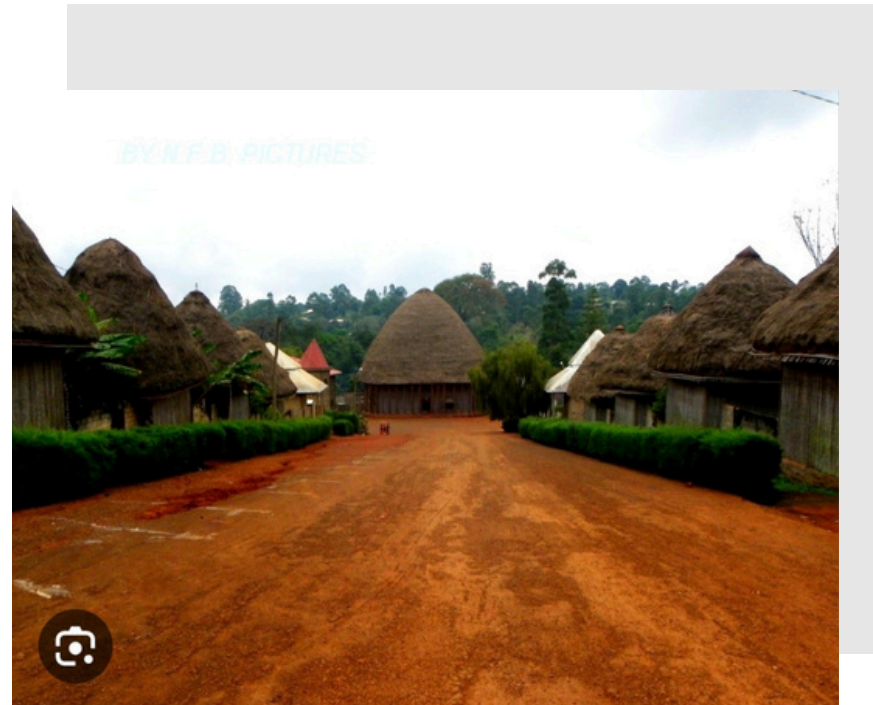
Mon choix

n'est pas une simple chanson.
c'est un passage, un ancrage, une promesse.
Née d'une union sacrée, chaque note est une
prière vers des jours meilleurs.

La naissance d'un chant

Les premières notes de
"Mon choix" émergent dans
la nuit.
Pures, brutes, lumineuses.
Comme dictées par une
force invisible.
Cette nuit-là, nous ne
faisons plus qu'un.
Elle et moi.

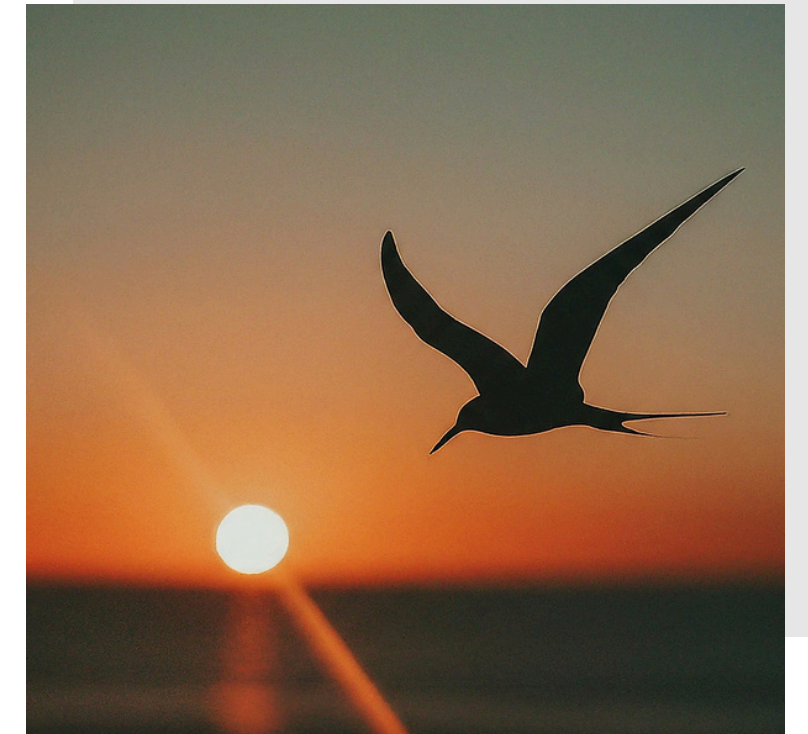
Titres présent sur L'album:



KOTHBIRO

Kothbiro est une chanson d'ancrage, une prière. Une connexion profonde à la terre, aux ancêtres et à quelque chose de plus grand que soi. c'est aussi le moment où j'ai su que mon voyage allait commencer.

Kothbiro a ouvert le chemin. Un retour à la terre, au silence, à l'écoute.
Ntylo ntylo la conclu.
Un corps en mouvement, une voix qui s'affirme, une liberté qui se prend.
Entre ces deux... il y a eu toute la traversée.



NTYLO NTYLO

Inspirée d'un chant engagé, symbole de lutte et de liberté, ntylo ntylo prend ici une dimension intime :
celle d'un retour à soi, d'une libération intérieure et d'une souveraineté retrouvée.

showcase exclusivité



Renaître... et si c'était maintenant ?

Rejoignez moi pour vivre une expérience immersive unique, à l'occasion de la sortie de mon album L'Odyssée et sa première rencontre avec le public.

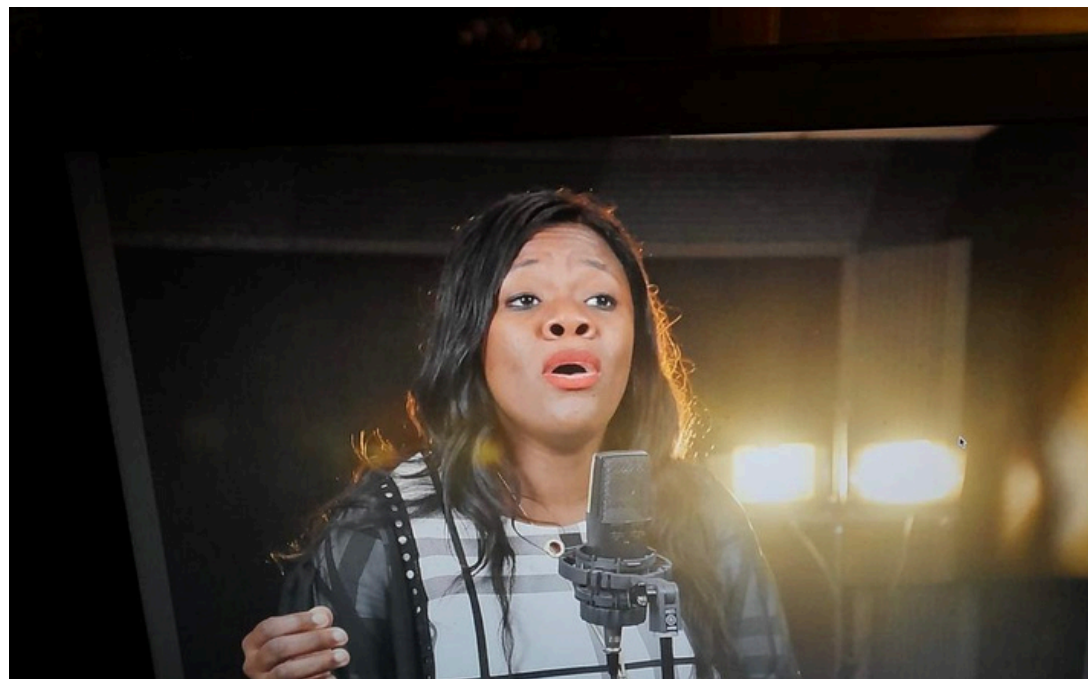
Un voyage entre voix, corps et émotions... là où tout peut se transformer.

Tout ceci dans une forme scénique intime et incarnée.

Date prévisionnelle : 29 septembre 2026

Lieu: Le Prisme - ELANCOURT

Heure: 19h



Merci

Cet Album n'aurait pas été possible sans la formidable équipe qui m'entourne.
Des collaborateurs et ami(e)s inestimables.

Pascale Sastre (direction artistique)

Sev Shazalmartin (arrangements)

Arnaud Karabel (Co-composition musicale)

Armand Biyag (Co-composition musicale)

Messe Basse Production

Toutes les personnes et partenaires qui ont collaboré de près ou de loin sur cet Ep :

Je tiens à vous exprimer ma sincère gratitude pour votre soutien continu et vos précieuses contributions. Votre aide a été inestimable, et je ne saurais trop vous remercier.

Contact

N'hésitez pas à me contacter par e-mail pour toute opportunité professionnelle ou collaboration.



+33 6 21 65 86 27



angelacoadouofficiel@gmail.com



www.angelacoadou.com

